

HERE LIES THE

NEARLY-DEPARTED

SELDOM-UNDERSTOOD

SOON-TO-BE-  
FORGOTTEN

**HYPHEN**

# Ellen Lupton

Ellen Lupton är designer, författare, curator för nutida design på Cooper-Hewitt, National Design Museum i New York City och en av de viktigaste rösterna inom designutbildning och designforskning. För Stockholms typografiska gille pratar hon om designutbildning, teori och praktik.

## Friday 29 April 2011

17.30–19.00: Lecture for Stockholm Typographic Guild

*About design education, theory and practice. What happened in this field in the last years.*

19.00–20.30: Swedish buffé

Presentationen är på engelska.

Södertörns högskola, sal MB503

Alfred Nobels allé 7, Flemingsberg

Anmälan senast 21 april till Arina Stoenescu: [arina.stoenescu@sh.se](mailto:arina.stoenescu@sh.se) eller Ingmar Ekelund 08-767 06 81. Berätta om du vill stanna på buffén som kostar 255 kr.

## Welcome!

I mån av plats finns det också möjlighet att lyssna på Ellen Luptons föreläsning tidigare under eftermiddagen, sal MB 416.

13.00–15.00: Lecture for Södertörn University

*Reading/Writing/Typography*

*Bonusaktivitet! Den välkända tyska typografen och formgivaren Verena Gerlach besöker Södertörns högskola för föreläsning och workshop med studenter på kursen Typsnittsdesign och typografi. Håll utkick på [www.stockholmstypografiskagille.se](http://www.stockholmstypografiskagille.se) för aktuellt datum till hennes föreläsning.*